

## Tematický plán - Výtvarná výchova - 8. ročník – Mgr. Šárka Ahmed Saleh Ibrahim, šk.rok 2024/2025

**Počet tematických celků: 8**

| ŠVP výstup   | Učivo  | Počet hodin | Časové vymezení  |
|--|--|-------------|------------------|
| <b>1. Vnímání a znalost míchání barev, symbolika barev, vztahy mezi barvami</b>                        |  |             |                  |
| Správně užívá techniku malby, míchá a vrství malby   | Práce s kartonem v 3D  |             | září             |
|  | Tempery - míchání barev  |             | říjen            |
|  | Vodové barvy – akvarel – vodní říše  |             | listopad         |
|  | Zapouštění barev - použití digitalní technologie                             |             | listopad         |
|  | Práce podle předlohy   |             | duben            |
|  | Kobinace různých prvků- vizuálně obrazné vyjádření<br>-                      |             | duben            |
|  | Tužka, uhel, stínování   |             | květen           |
| Umí využívat znalosti o barvách k osobitému výtvarnému vyjádření                                       | Významný český malíř František Kupka grafik a ilustrátor                     |             | březen           |
| <b>2. Práce s různým kresebným materiálem</b>  |  |             |                  |
| Využívá k tvorbě, některé metody současného výtvarného umění, například počítačová grafika, fotografie | Vánoční dekorace – výzdoba vánočního stolu                                   |             | prosinec         |
|  | Realizace vlastní výstavy své tvorby   |             | prosinec, červen |
|  | Vánoční strom - 3D   |             | prosinec         |
| <b>3. Vyjádření vlastních pocitů</b>   |  |             |                  |
| Uvědomuje si na konkrétních příkladech různorodost zdrojů interpretace obrazných vyjádření             | Modrá v mnoha podobách – delfín v moři, ...                                  |             | leden            |
|  | Koláž  |             | únor             |
|  | Zaměření na vertikálně a horizontální linie- úprava reprodukce               |             | březen           |
|  | Moje tvorba dle vlastního projektu - ,Hurá prázdniny´´ míchání letních barev |             | červen           |
| <b>4. Dějiny umění v různých údobích</b>   |  |             |                  |
| Výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím a zvykům  | Paměťová mapa v brýlích  |             | září             |

|  |  |  |                    |
|--|--|--|--------------------|
|  | Masopust - masky                                     |  | únor               |
|  | Velikonoční téma – kraslice v různých podobách       |  | únor, březen       |
| <b>5. Moderní umění - trendy, techniky, propagace</b>  |  |  |                    |
| Vybírá a samostatně vytváří bohatou škálu obrazných vyjádření. Vychází ze zkušeností a vlastního vnímání, z představy poznání. | Prázdniny – vlastní zážitek                          |  | září               |
| Seznamuje se a orientuje se v grafických technikách  | Lepení a skládání z papíru                           |  | prosinec           |
|  | Lepolero - můj příběh-                               |  | prosinec - červen  |
| Rozvíjí estetické cítění, využívá dekorativních postupů  | Návrh látek na společenské šaty                      |  | říjen              |
|  | Podzimní téma – ovoce, krajina                       |  | říjen              |
| Správně uplatňuje techniku kresby a zachycuje prostor  | Kresba tuší  |  | září               |
|  | Zátiší – hory, les                                   |  | listopad           |
|  | Zima, zimní sporty                                   |  | leden              |
| <b>6. Zachycení pohybu</b>   |  |  |                    |
| Vytváří společné kompozice v prostoru  | Relaxační malování – tečkovaná mandela,              |  | říjen              |
|  | Vánoční téma – práce v týmech                        |  | listopad, prosinec |
| Užívá perspektivní postupy k zachycení jevů, dokáže využít perspektivu ve výtvarném vyjádření                                  | Práce s voskem nebo voskovkami                       |  | únor               |
|  | Příroda kolem nás                                    |  | březen, duben      |
|  | Práce podle předlohy                                 |  | březen             |
| <b>7. Realita a fantazie</b>   |  |  |                    |
| Zobrazuje vlastní fantazijní představy, kombinuje výtvarné prostředky a experimentuje s nimi                                   | Malování hudbou – vyjádření svých pocitů             |  | leden              |
|  | Čtení z mraků z vlastní tvorby                       |  | leden, červen      |
| <b>8. Digitální média v moderním výtvarném umění</b>   |  |  |                    |
| Ověřuje komunikační účinky, nalézá vhodnou formu pro prezentaci  | Kombinování technik 3D efekt – digitální technologie |  | květen,            |